

RÜCKENWIND



Tech Rider für „Rückenwind“

Rückenwind sind:

- Eddie (Vocals)
- Bastian (Lead-Gitarre)
- Lenny (Rhythmus Gitarre)
- Michel (E-Bass)
- Marco (Drums)

PA:

Der Veranstalter stellt eine an den Veranstaltungsort angemessene PA, Monitoring und die unten beschriebene Mikrofonierung inkl. ausreichend Stative sowie Licht

Monitoring: 4 Monitorboxe (Gesang/Gitarre/Bass/Drums)

Licht- und Soundtechniker: werden vom Veranstalter gestellt

Backline: s. auch angehängter Bühnenplan

Eddie (Lead-Vocals/Akustik Gitarre)

- Mikroständer mit Halterung für Effektgerät (*wird selbst mitgebracht*)
- Gesangsmikrofon (*sehr gerne Funk, kann nach Absprache aber auch selbst mitgebracht werden*)
- DI Anschluss für Akustik Gitarre
- 220V Anschluss für Gesangseffektgerät
- 1x Monitorbox

Bastian (Lead-Gitarre)

- Line 6 Spider 4 mit 4x12er Cabinet als Half-Stack. (*wird nach Absprache selbst mitgebracht*). Abnahme über Mikro am Speaker oben links
- Line 6 Floorboard
- 1x Monitorbox

Lenny (Rhythmus Gitarre)

- Line 6 Spider 4 mit 4x12er Cabinet als Half-Stack. (*wird nach Absprache selbst mitgebracht*). Abnahme über Mikro am Speaker oben links
- Line 6 Floorboard
- 1x Monitorbox

Michel (E-Bass)

- Markbass Half oder Full-Stack Bassanlage mit Ampeg Endstufe. Abnahme über Mikro am Speaker. Kann nach Absprache auch per Direkt Out abgenommen werden.
- Effektboard
- 1x Monitorbox

Marco (Drums)

- Bass-Drum
- 1x TomTom
- 2x Floortoms
- 1x Ride
- 2x Crash
- 1x China
- 2x Hi-Hat
- 1x Snare Drum
- Monitorbox

Drum Mikrofon Kid stellt Veranstalter. Absprache bei Nutzung eines vorhandenen Sets. Nach Absprache kann die Backline ganz oder teilweise vom Veranstalter gestellt werden. Oder es wird Mitnutzung durch andere Bands vereinbart.

Specials: Rückenwind bringt einen Bühnen Banner sowie 2 Roll-Ups mit. Ein eigenes Merch Team. Nach Absprache mit Veranstalter kann auch ein eigener Tisch für Merch verkauf mitgebracht werden.

